

Colombia inaugura su participación como País Invitado de Honor en la FIL Monterrey 2025

- **Pedro y sus 4.40 interpretó cumbia en vivo para abrir y cerrar el evento, como símbolo de la hermandad musical entre Monterrey y Colombia.**
- **“Colombia no llega como simple invitado, sino como un espejo fraterno con quien compartimos un patrimonio vivo: la palabra”, expresó Henoc de Santiago Dulché, director de la FILMTY.**
- **La Biblioteca de Escritoras Colombianas, con 97 autoras desde el siglo XVII hasta hoy, será el eje de la propuesta editorial de Colombia.**
- **“Nos llena de alegría saber que en Monterrey los colombianos no solo son queridos, sino bienvenidos”, afirmó Adriana Martínez-Villalba, directora de la Biblioteca Nacional de Colombia.**

Bogotá, Colombia, 6 de mayo de 2025.– Con una jornada cargada de simbolismo y celebración, Colombia inauguró oficialmente su participación como País Invitado de Honor en la Feria Internacional del Libro Monterrey 2025 (FILMTY) en México. El anuncio se realizó en el ágora del stand *País de Libros* de la Biblioteca Nacional de Colombia, en el marco de la Feria Internacional del Libro de Bogotá (FILBo). La conferencia de prensa combinó literatura, diplomacia cultural, música y un mensaje claro: los vínculos entre Monterrey y Colombia no solo son vigentes, sino profundamente significativos.

El evento abrió con una presentación musical a cargo del grupo Pedro y sus 4.40, que interpretó una pieza de cumbia en vivo. Este gesto no fue menor: la cumbia será eje simbólico de la próxima edición de la FILMTY, y su presencia musical evocó la historia común entre ambas regiones, desde la llegada del género a Monterrey en los años setenta hasta su integración en la cultura popular urbana del noreste mexicano.

Catalina Ceballos, directora de Asuntos Culturales de la Cancillería de Colombia, fue la primera en tomar la palabra. En su intervención, subrayó que la participación de Colombia en la FILMTY forma parte de la estrategia *Colombia en el Mundo*, que busca promover el diálogo intercultural en escenarios internacionales. “Celebramos este puente entre Colombia y Monterrey como una oportunidad para amplificar la circulación de nuestros agentes culturales y fortalecer los vínculos latinoamericanos desde la potencia simbólica del libro”, afirmó. Asimismo, destacó los esfuerzos de la Cancillería por fomentar la lectura a través de iniciativas como el programa *Reading Colombia*, que calificó como un modelo potente de aproximación cultural.

Ceballos también remarcó la relevancia de que Colombia extienda su presencia en la FILMTY al ámbito cinematográfico, señalando que la cultura colombiana se proyectará en múltiples lenguajes artísticos durante la feria.

Henoc de Santiago Dulché, director general de la FILMTY, tomó la palabra a continuación. En su intervención, destacó que la relación entre ambos países va más allá del protocolo diplomático. “Colombia no llega como simple invitado, sino como un espejo fraterno con

quien compartimos un patrimonio vivo: la palabra. Esta alianza honra nuestra historia común y proyecta un futuro de colaboración sostenida entre nuestras literaturas, nuestras músicas y nuestras memorias”, afirmó. Además, subrayó la relevancia creciente de la FILMTY en el panorama continental. En su edición 2024, la feria recibió más de 315,000 visitantes, albergó 730 invitados nacionales e internacionales, contó con más de 400 stands y generó más de 1,000 notas periodísticas —todas en tono positivo—, consolidando su posición como el evento cultural más importante del norte de México.

Uno de los momentos más significativos fue la intervención de Adriana Martínez-Villalba, directora de la Biblioteca Nacional de Colombia, quien dio a conocer que la *Biblioteca de Escritoras Colombianas* será el eje temático de la participación nacional. Se trata de una colección sin precedentes que reúne a 97 autoras, desde el siglo XVII hasta la actualidad, y que incluye géneros tan diversos como la narrativa, el ensayo, la poesía, la crónica, el teatro y la literatura infantil. “Presentar esta colección en Monterrey es un gesto de justicia literaria. Estas voces no solo han narrado la historia de nuestro país, sino que ofrecen un espejo para las luchas sociales y culturales del continente”, explicó. Martínez-Villalba también expresó que el equipo colombiano se siente profundamente entusiasmado por participar en la FILMTY 2025 y destacó que “nos llena de alegría saber que en Monterrey los colombianos no solo son queridos, sino bienvenidos”, en alusión a los lazos afectivos y culturales que unen a ambas comunidades.

Por su parte, Rafael García, coordinador del programa cultural de la FILMTY, junto con Lina Castaño, coordinadora del Grupo del Libro y la Literatura de la Biblioteca Nacional de Colombia, expusieron las dimensiones del proyecto editorial, artístico y académico que tendrá la FILMTY, así como lo que Colombia presentará en Monterrey. “Será un programa diverso y potente que cruzará disciplinas: literatura, teatro, música, periodismo, pensamiento crítico, poesía y ciencia ficción. Se trata de una participación que celebra la riqueza cultural de Colombia, sin simplificaciones, con una propuesta curatorial clara y generosa”, subrayó.

Autores como Efrén Giraldo, Laura Ortiz Gómez, Jairo Buitrago, Rómulo Bustos, Pilar Quintana, Jaime Andrés Monsalve, Laura Guarisco y Giuseppe Caputo formarán parte de la comitiva de las letras colombianas que visitará Monterrey, enriqueciendo con sus voces una programación pensada para el diálogo entre generaciones, géneros y territorios.

El acto incluyó la proyección de un video que retrató los vínculos históricos entre Monterrey y Colombia, haciendo énfasis en el impacto musical de la cumbia, el surgimiento de la cumbia rebajada en la colonia Independencia de Monterrey y el impacto tan profundo y cercano tanto en lo literario como en la asimilación de los ritmos y cultura colombiana que gozan de un gran público.

La presencia de Colombia en Monterrey es resultado de una articulación institucional encabezada por la Cancillería, el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, así como la Biblioteca Nacional de Colombia. Estas entidades ya trabajan de manera coordinada en la definición precisa del programa, contenidos y logística que acompañarán a la delegación oficial durante su visita a Nuevo León.

La jornada concluyó con una segunda interpretación de Pedro y sus 4.40, cuya cumbia final cerró con energía una mañana que celebró el vínculo entre ambos países a través de la música, la palabra y la memoria compartida.

Durante el acto, celebrado en el ágora del stand de la Biblioteca Nacional de Colombia en la FILBo, se contó con la distinguida presencia de la embajadora de México en Colombia, Martha Patricia Ruiz Anchondo, así como con una amplia representación de medios de comunicación colombianos.

La Feria Internacional del Libro Monterrey es organizada por el Tecnológico de Monterrey, institución que, a través de su Escuela de Humanidades y Educación, apuesta por la continuidad de este proyecto cultural como una herramienta de pensamiento crítico, formación ciudadana y florecimiento humano. La edición 2025 se llevará a cabo del 11 al 19 de octubre en Cintermex, Nuevo León, con entrada gratuita y una programación que buscará fortalecer el diálogo entre regiones, generaciones y tradiciones literarias.

Consulta el material fotográfico [aquí](#)

Síguenos en:



[@FeriaLibroMty](#)



[@FeriaDelLibroMty](#)



[@FeriaDelLibroMty](#)



[@FeriaDelLibroMty](#)

www.feriadellibromonterrey.mx

Visita el [Centro de Prensa](#) del Tecnológico de Monterrey

Acerca del Tecnológico de Monterrey

El Tecnológico de Monterrey (<http://www.tec.mx>) es una universidad privada y sin fines de lucro, reconocida por su excelencia académica, innovación educativa y visión global. Fue fundada en 1943 y actualmente tiene presencia en 33 municipios de 20 estados de México, cuenta con una matrícula de 62 mil estudiantes de nivel profesional y posgrado, así como más de 27 mil alumnos de preparatoria. Acreditada por la SACSCOC desde 1950. Se ubica en el puesto 185 del QS World University Rankings 2025 y en la posición 4 en América Latina según el THE Latin America University Rankings 2023. Destaca también en empleabilidad global y programas de emprendimiento, siendo parte de redes internacionales como APRU, U21 y WUN. Para conocer nuestro Boilerplate visit: <https://tec.rs/BoilerPlate>

Contacto de prensa:

Tecnológico de Monterrey

Ernesto Collinot

Feria Internacional del Libro Monterrey

atencion@feriadellibromonterrey.mx

Cel. 818 274 493