

Un sábado en la FIL Monterrey: letras, diálogos y ritmos que no se detienen

- *Gabriel Rolón presentó su obra **Biblioteca Gabriel Rolón**, acompañado de Natalia Molina, en un diálogo que abordó la mente humana, la memoria y los vínculos que conforman la experiencia emocional.*
- *La jornada reunió a figuras internacionales como Rosa Montero, Leila Guerriero y Benito Taibo, además de mesas dedicadas a la literatura colombiana y sus expresiones musicales.*
- *La feria transita su último fin de semana con una programación diversa que combina talleres, lecturas y presentaciones de autores nacionales e internacionales.*

Monterrey, Nuevo León, 18 de octubre de 2025.— La **Feria Internacional del Libro Monterrey** vive su penúltimo día de actividades con un programa que puso en primer plano la literatura, el pensamiento y la música como espacios de encuentro. Desde las primeras horas de la mañana, los talleres de ilustración y encuadernado manual atrajeron a un público que buscó conocer los procesos que hay detrás del libro como objeto y como forma de expresión.

A mediodía, el psicólogo y escritor **Gabriel Rolón** presentó su más reciente obra, ***Biblioteca Gabriel Rolón***, acompañado por **Natalia Molina**, en una conversación organizada por **Editorial Planeta**. El diálogo giró en torno a los vínculos afectivos, la memoria y las emociones como materia narrativa. El **Auditorio JAC** recibió una amplia asistencia, confirmando el interés del público por el autor argentino.

En paralelo, la escritora **Gilraen Eärfalas** presentó su libro ***No me llames loca***, también editado por **Planeta**, ante una comunidad de jóvenes lectores que siguen su obra a través de plataformas como **YouTube** y **Wattpad**. La charla se centró en el proceso creativo y en la construcción de personajes que dialogan con la sensibilidad contemporánea.

El ciclo **Diálogos del norte** propició un intercambio entre **Hernán Galindo**, **Diego Enrique Osorno** y **Luis Panini** en la mesa **Más allá de las páginas: escribir y adaptar en el norte**, donde reflexionaron sobre las transformaciones del texto cuando pasa al lenguaje audiovisual, escénico o sonoro. La conversación subrayó el papel del norte del país como territorio narrativo.

Por la tarde, **Benito Taibo** volvió a la **FIL Monterrey** con la presentación de su libro ***Cultura y memoria***, en una sesión que mantuvo el tono de cercanía con sus lectores, consolidando su presencia constante en el encuentro regiomontano.

En el marco de la participación de **Colombia** como País Invitado de Honor, se realizó la mesa **El Caribe colombiano y sus escritoras**, con la intervención de **Estercilia Simanca Pushaina**, **Yurieth Romero** y **Ana Cecilia Calle**. Las autoras analizaron las tensiones sociales, culturales y lingüísticas de la región, y la forma en que la literatura contribuye a preservar la memoria y la identidad del Caribe.

La jornada continuó con el diálogo **Su Majestad la Cumbia Vol. 2**, que retomó el vínculo entre la música popular y la palabra escrita. Participaron **Jaime Andrés Monsalve**, **Ana Cecilia Calle** y **Carlos Javier Pérez**, quienes exploraron la evolución del género y su conexión con la narrativa contemporánea colombiana.

Desde España, **Rosa Montero** inició su participación en la feria con la presentación de su novela ***Animales difíciles***, cierre de la serie protagonizada por **Bruna Husky**. La autora reflexionó

sobre los dilemas éticos de la tecnología y los límites del poder humano frente a la inteligencia artificial.

Por su parte, la periodista y escritora argentina **Leila Guerriero** presentó **La llamada**, reconstrucción literaria de la historia de **Silvia Labayru** durante la dictadura argentina. La conversación puso en relieve el oficio periodístico y la escritura como herramientas para recuperar la verdad histórica.

El colectivo **Ediciones Tecnológico de Monterrey**, en colaboración con **Editorial Almadía**, celebró dos décadas de labor editorial con la presentación de la antología **Las formas de la memoria**. En la mesa participaron **Vanessa Londoño** y **Camila Fabbri**, quienes comentaron los procesos de escritura que atraviesan el libro, marcado por la diversidad de miradas y la persistencia de la memoria como tema literario.

Para cerrar la jornada, la feria ofreció una lectura de poesía con **Margarito Cuéllar**, **Elsa Cross** y **José Ángel Leyva**, seguida de la presentación de **Pronunciaré sus nombres**, de **Tamara Trotter**, precuela de **Nadie nos vio partir**. La sesión finalizó con una conversación sobre el poder de la palabra como acto de permanencia y evocación.

Consulta el material fotográfico: <https://tec.rs/FILMTY2025>

Visita la sala de prensa FIL MTY: www.feriadellibromonte/

Para ver la grabación de este evento, visita: [Inauguración de la Feria Internacional del Libro Monterrey 2025 - LIVE.TEC](#)

Síguenos en:



[@FeriaLibroMty](#)



[FeriaDelLibroMty](#)



[@FeriaDelLibroMty](#)



[@FeriaDelLibroMty](#)

www.feriadellibromonterrey.mx

Visita el [Centro de Prensa](#) del Tecnológico de Monterrey

Acerca del Tecnológico de Monterrey

El Tecnológico de Monterrey (<http://www.tec.mx>) es una universidad privada y sin fines de lucro, reconocida por su excelencia académica, innovación educativa y visión global. Fue fundada en 1943 y actualmente tiene presencia en 33 municipios de 20 estados de México, cuenta con una matrícula de 62 mil estudiantes de nivel profesional y posgrado, así como más de 27 mil alumnos de preparatoria. Acreditada por la SACSCOC desde 1950. Se ubica en el puesto 185 del QS World University Rankings 2025 y en la posición 4 en América Latina según el THE Latin America University Rankings 2023. Destaca también en empleabilidad global y programas de emprendimiento, siendo parte de redes internacionales como APRU, U21 y WUN. Para conocer nuestro Boilerplate visite: <https://tec.rs/BoilerPlate>

Contactos de prensa:

Tecnológico de Monterrey

Ernesto Collinot

Comunicación

atencion@feriadellibromonterrey.mx

Cel. 818 274 4938

Argentta

Raquel Zárate

Coordinación de Prensa

raquel.zarate@argentta.com

Cel. 55 3398 0210